



English with Lyrics

GUÍA DE PRÁCTICA

Aprende inglés con 3 canciones

Con el método **Escríbelo como suena**

3 canciones · 9 prácticas

Escucha, mejora tu pronunciación y aprende frases útiles de inglés real.

Para hispanohablantes que quieren aprender inglés con música.

INICIO

Bienvenido a tu guía de práctica

Esta es una guía corta para practicar inglés con canciones de una forma clara y sin complicaciones. No es un curso ni un libro de gramática: es práctica guiada con fragmentos cortos, pronunciación escrita en español y frases que puedes usar en la vida real.

Esta guía es para ti si...

- Entiendes algo de inglés pero te cuesta pronunciarlo.
- Te gusta aprender con música y con calma.
- Quieres frases útiles que puedas decir de verdad.

Incluye

- 3 canciones con enlaces oficiales de escucha.
- 9 prácticas cortas de pronunciación y vocabulario.
- Significados naturales en español y ejercicios para usar lo aprendido.

No incluye

- Letras completas ni traducciones totales.
- Audio para descargar.
- Promesas de fluidez inmediata.

Tiempo

Primera vez: 30 a 45 minutos.

Repaso opcional: 10 a 15 minutos al día.

Esta guía no reemplaza el audio oficial ni un servicio de letras. Para escuchar, usa plataformas oficiales.



Quiero mejorar escuchando y repitiendo.

Lo que vas a lograr

ANTES DE EMPEZAR

Reconoces algunas palabras en inglés, pero cuando intentas decirlas en voz alta dudas, y cuando las escuchas en una canción se mezclan y se pierden.

DESPUÉS DE COMPLETAR LA GUÍA

Podrás:

- **Identificar** expresiones cortas en audio real.
- **Usar** un puente de pronunciación para decirlas con más soltura.
- **Entender** el significado natural de cada expresión.
- **Producir** una frase propia con lo aprendido.

Estos resultados son modestos y realistas. No prometen fluidez ni pronunciación perfecta: el progreso viene de escuchar y repetir con constancia.

☐ Mi prioridad principal es:

¿Qué es Escribelo como suena?

Es la forma que usamos en Sing Pronounce Repeat para escribir la pronunciación del inglés con letras que un hispanohablante ya sabe leer. Es un **punte práctico** hacia el audio real.

Sí busca

- Darte un punto de partida para decir la frase.
- Usar letras del español que ya conoces.
- Ayudarte a ganar confianza al hablar.

No busca

- Ser el Alfabeto Fonético Internacional (IPA).
- Ser una pronunciación exacta o perfecta.
- Reemplazar el audio oficial.

Cómo leer la guía de pronunciación

- Todo va en minúsculas.
- En palabras de varias sílabas, el acento escrito marca la sílaba más fuerte: **clóu·ser**.
- En palabras de una sola sílaba, el acento es una ayuda opcional para una vocal o un deslizamiento: **óu**, **nú**. Es una pista de lectura, no una regla de ortografía del español.
- Un **·** con espacios separa palabras: **uán · fast**.
- Un **·** sin espacios separa sílabas dentro de una palabra: **pér·fect**.
- Vocales que deslizan como **ai**, **óu** o **éi** son un solo movimiento.
- La **(e)** entre paréntesis es un **apoyo temporal** para grupos como **st**: úsalo al principio y redúcelo con la práctica.

Sonidos que encontrarás

- | | |
|-----------|--|
| j | para la h inglesa: aire suave, como al empañar un vidrio; nunca la j fuerte del español. |
| d | es un apoyo temporal para el th con voz. |
| th | es un apoyo visual para el th sin voz: la lengua sale ligeramente entre los dientes y el aire sale sin voz. |
| z | representa solo una consonante sonora con zumbido. |
| r | inglesa se hace con la lengua ligeramente hacia atrás, sin tocar el paladar ni vibrar. |
| e | reducida, cuando la nota la indica, es extremadamente corta y relajada. |

Las consonantes finales importan: no las elimines cuando cambian el significado.

Los sonidos de apoyo son temporales y conviene reducirlos con el tiempo. Escucha siempre el audio oficial y ajusta.

Cómo usar cada práctica

Sigue estos cinco pasos con cada fragmento:

Escucha → **Produce una frase propia**

1

Escucha — Oye la canción en su enlace oficial antes de leer.
Solo escucha.

2

Lee la guía — Revisa el fragmento, su pronunciación y su significado natural.

3

Comprende — Fíjate en el vocabulario útil y en el ejemplo fuera de la canción.

4

Repite — Dilo en voz alta usando Escríbelo como suena y compara con el audio oficial.

5

Produce una frase propia — Usa el ejercicio para crear algo que tú puedas decir o escribir.

CADA PRÁCTICA INCLUYE

Fragmento corto

Pronunciación

Significado natural

Vocabulario

Ejemplo original

Ejercicio activo

Marca para confirmar

Cada práctica incluye: el fragmento corto, su pronunciación, el significado natural, vocabulario, un ejemplo original, un ejercicio activo y una marca para confirmar que la completaste.



Tengo listo un lugar para escuchar y repetir.

Tu recorrido musical

Vas a practicar con tres canciones, una por etapa:

1

Canción 1 — A Thousand Years

Nivel: principiante–intermedio · **Enfoque:** sonidos claros y vocales que deslizan.

Hito: 33% 

2

Canción 2 — Still Loving You

Nivel: intermedio · **Enfoque:** energía y consonantes.

Hito: 66% 

3

Canción 3 — The Reason

Nivel: intermedio · **Enfoque:** inglés claro y frases para conversación.

Hito: 100% 

Al terminar las tres, harás un **reto de tres días** para repasar con calma y un autochequeo final.

Antes de empezar, predice:

Canción que creo que será más fácil: _____

Canción que creo que será más difícil: _____

CANCIÓN 1

A Thousand Years

Christina Perri

Nivel sugerido: principiante–intermedio

Dificultad: ●●○ media-baja

Esta canción tiene un tempo lento y una pronunciación muy clara. Es una buena primera práctica porque puedes escuchar cada sílaba con calma.

Qué notar al escuchar: cómo las palabras fluyen una hacia la otra, las vocales largas y el ritmo suave de las frases.

CLASE GUIADA

→ Mira la clase completa con pronunciación y traducción

La clase te guía con pronunciación y traducción. El audio original sigue siendo la referencia final para escuchar y ajustar.

Escucha también la canción original



Escanea para
abrir la clase

Antes de continuar: escucha la canción completa al menos una vez. Solo escucha; no trates de entender todo.

☐ Escuché la canción completa una vez.

Práctica 1 — A Thousand Years

Canción 1 · Práctica 1 de 3

Fragmento corto	One step closer
Escríbelo como suena	uán · (e)stép · clóu·ser
Nota de pronunciación	El ou de clóu·ser es un solo deslizamiento. La s final es sorda y suave, como la s del español: no la conviertas en z ni hagas vibrar la garganta. La (e) de (e)stép es temporal y debe reducirse.
Significado natural	Un paso más cerca — se usa para decir que estás progresando hacia una meta, un sueño o un logro.
Vocabulario útil	step = paso (literal o figurado) · closer = más cerca (comparativo de <i>close</i>)
Ejemplo fuera de la canción	"Every lesson puts me one step closer to my goal." (<i>Cada lección me pone un paso más cerca de mi meta.</i>)
Practica	Escribe una frase usando "one step closer" sobre algo que quieres lograr — aprender inglés, un trabajo, un viaje o cualquier meta tuya. _____ _____
Repítelo — Escucha el fragmento en la fuente oficial, repítelo lentamente y luego intenta decirlo sin mirar la guía. ☐ Listo	

Práctica 2 — A Thousand Years

Canción 1 · Práctica 2 de 3

Fragmento corto	Heart beats fast
Escríbelo como suena	jart · bíts · fast
Nota de pronunciación	La j de jart representa solo aire suave, como al empañar un vidrio; no es la j fuerte del español. En fast , abre la boca, lleva la lengua hacia delante y abajo y estira ligeramente los labios hacia los lados. No uses una a española plena ni la conviertas en una e .
Significado natural	El corazón late rápido — para describir nervios, emoción, miedo o actividad física intensa.
Vocabulario útil	heart = corazón · beat / beats = latir (el corazón) / ritmo (en música) · fast = rápido
Ejemplo fuera de la canción	"My heart beats fast before an important exam." (Mi corazón late rápido antes de un examen importante.)
Practica	Nombra dos situaciones en las que tu corazón late rápido. Puedes escribirlas en español o en inglés.
Repítelo — Escucha el fragmento en la fuente oficial, sigue el ritmo con la guía de pronunciación y repite tres veces.	
☐ Listo	

Práctica 3 — A Thousand Years

Canción 1 · Práctica 3 de 3

Fragmento corto	Time stands still
Escríbelo como suena	t aim · s tan z · (e)stil
Nota de pronunciación	En t aim, ai forma un solo deslizamiento. En s tan z , la d escrita de <i>stands</i> se debilita mucho en el habla natural: no la fuerces como una d española. Termina con una z sonora, como un zumbido suave. En (e)stil, el apoyo (e) es temporal y debe reducirse.
Significado natural	El tiempo se detiene — expresión figurada para un momento tan especial que parece que el tiempo se para. Aquí "still" significa <i>inmóvil</i> , no <i>todavía</i> .
Vocabulario útil	time = tiempo · stand still / stands still = quedarse quieto / detenerse · still = inmóvil (no confundir con <i>still</i> = todavía)
Ejemplo fuera de la canción	"When I heard that song for the first time, time stood still." (<i>Cuando escuché esa canción por primera vez, sentí que el tiempo se detuvo.</i>)
Practica	¿"Time stands still" es literal o figurada? Elige y luego describe en una frase un momento en que sentiste que el tiempo se detuvo.
Mi frase:	
Repítelo — Lee el fragmento en silencio, luego en voz alta. Escucha el audio oficial y compara tu pronunciación.	
☐ Listo	

Cierre de Canción 1

Repaso de expresiones — Canción 1

Expresión aprobada	Significado natural	Referencia	La recuerdo sin mirar
One step closer	Un paso más cerca	Canción 1 · Práctica 1	☐
Heart beats fast	El corazón late rápido	Canción 1 · Práctica 2	☐
Time stands still	El tiempo se detiene	Canción 1 · Práctica 3	☐

Mi frase con una de estas expresiones: _____

El sonido que más me costó: _____

¿Cómo me siento con la pronunciación?

☐ 1

☐ 2

☐ 3

☐ 4

☐ 5

(1 = muy inseguro · 5 = muy seguro)

☐ Completé la Canción 1

Progreso: 1 de 3 canciones · 33%



CANCIÓN 2

Still Loving You

Scorpions

Nivel sugerido: intermedio **Dificultad:** ●●● media

Un clásico del rock con partes lentas ideales para practicar. Tiene más energía que la primera canción y una pronunciación distinta — perfecta para notar cómo cambia el inglés según el estilo musical.

Qué notar al escuchar: la energía de la pronunciación, cómo se articulan las consonantes y las partes lentas donde se siguen mejor las palabras.

Nota sobre el acento: las guías de esta sección se basan en inglés hablado neutro. El cantante tiene un acento distinto al inglés americano estándar, así que el audio puede sonar diferente a la guía escrita. Es normal — usa la guía como punto de partida y confía en lo que escuchas.

CLASE GUIADA

→ Mira la clase completa con
pronunciación y traducción

La clase te guía con pronunciación y traducción. El audio original sigue siendo la referencia final para escuchar y ajustar.

Escucha también la canción original



Escanea para
abrir la clase

☐ Escuché la canción completa una vez.

Práctica 1 — Still Loving You

Canción 2 · Práctica 1 de 3

Fragmento corto	I will be there
Escríbelo como suena	ai · uíl · bi · dér
Nota de pronunciación	La d de dér se parece a la d suave de nada : la lengua queda cerca de los dientes y el aire sale con voz. En uíl , la u es un deslizamiento suave, no una v . En inglés informal, "I will be" se contrae a "I'll be".
Significado natural	Estaré ahí / Puedes contar conmigo — una promesa directa de presencia o apoyo, útil en lo personal y lo profesional.
Vocabulario útil	will = futuro / promesa (auxiliar) · be there = estar ahí / estar presente · there = ahí / allí
Ejemplo fuera de la canción	"Whatever happens, I will be there to support you." (<i>Pase lo que pase, estaré ahí para apoyarte.</i>)
Practica	Escribe tu propia promesa usando "I will be there" o "I will be there for you". Puede ser real o imaginaria.
Repítelo — Escucha el fragmento en la fuente oficial, repítelo lentamente y compáralo con la interpretación del cantante.	
☐ Listo	

Práctica 2 — Still Loving You

Canción 2 · Práctica 2 de 3

Fragmento corto	All the way from the start
Escríbelo como suena	ól · de · uéi · frem · de · (e)stárt
Nota de pronunciación	La vocal de ól es más abierta que la o española. Las dos de son suaves y rápidas. En frem , la e es muy corta y relajada, casi desaparece; evita una o fuerte. El apoyo (e) de (e)stárt es temporal.
Significado natural	Desde el principio — para decir que algo estuvo presente desde el primer momento. <i>En contexto:</i> "all the way" añade énfasis (completamente, sin interrupciones); "from the start" marca el comienzo. No siempre son intercambiables.
Vocabulario útil	all the way = todo el camino / completamente (<i>según el contexto</i>) · from the start = desde el principio
Ejemplo fuera de la canción	"I supported her from the start — all the way to graduation day." (<i>La apoyé desde el principio, hasta el día de su graduación.</i>)
Practica	Escribe una frase original usando "from the start" sobre algo que empezaste desde cero.
Repítelo — Escucha el fragmento en la fuente oficial, repítelo lentamente y compáralo con la interpretación del cantante. ☐ Listo	

Práctica 3 — Still Loving You

Canción 2 · Práctica 3 de 3

Fragmento corto	I can't get through
Escríbelo como suena	ai · cant · guet · thrú
Nota de pronunciación	La t final de cant es clave: sin ella puede sonar como can , con el significado opuesto. En thrú , th no se lee como t : coloca la lengua ligeramente entre los dientes y deja salir aire sin voz. La r inglesa no golpea ni vibra contra el paladar, y la ú se mantiene larga.
Significado natural	No puedo comunicarme / No puedo superar esto — el significado cambia según el contexto: dificultad para comunicarse, para superar algo o para pasar físicamente.
Vocabulario útil	can't = no puedo (negación de <i>can</i>) · get through = superar / comunicarse / pasar (<i>según el contexto</i>)
Ejemplo fuera de la canción	"I've been trying to call the office all morning but I can't get through." (<i>He estado llamando a la oficina toda la mañana pero no puedo comunicarme.</i>)
Practica	¿"get through" significa <i>comunicarse</i> o <i>superar algo</i> en cada caso? Luego describe una situación tuya donde usarías "I can't get through".

Repítelo — Escucha el fragmento en la fuente oficial, repítelo lentamente y compáralo con la interpretación del cantante.

☐ **Listo**

Cierre de Canción 2

Repaso de expresiones — Canción 2

Expresión aprobada	Significado natural	Referencia	La recuerdo sin mirar
I will be there	Estaré ahí / Puedes contar conmigo	Canción 2 · Práctica 1	☐
All the way from the start	Desde el principio	Canción 2 · Práctica 2	☐
I can't get through	No puedo comunicarme / superar esto	Canción 2 · Práctica 3	☐

Mi frase con una de estas expresiones: _____

El sonido que más me costó: _____

Comparado con la Canción 1, esta me pareció:

más fácil · igual · más difícil

¿Cómo me siento con la pronunciación?

☐ 1
 ☐ 2
 ☐ 3
 ☐ 4
 ☐ 5

(1 = muy inseguro · 5 = muy seguro)

☐ Completé la Canción 2

Progreso: 2 de 3 canciones · 66%



CANCIÓN 3

The Reason

Hoobastank

Nivel sugerido: intermedio Dificultad: ●●● media

Esta canción tiene una pronunciación del inglés americano muy clara y un ritmo moderado que ayuda a seguir las palabras. Es perfecta para practicar frases que también sirven en conversaciones reales.

Qué notar al escuchar: la claridad de las palabras, cómo se conectan unas con otras y las frases que se repiten y son más fáciles de identificar.

CLASE GUIADA

→ Mira la clase completa con pronunciación y traducción

La clase te guía con pronunciación y traducción. El audio original sigue siendo la referencia final para escuchar y ajustar.

Escucha también la canción original



Escanea para
abrir la clase

Antes de continuar: escucha la canción entera antes de leer. Esta vez, intenta identificar una sola palabra que reconozcas. Con eso basta para empezar.

☐ Escuché la canción completa una vez.

Práctica 1 — The Reason

Canción 3 · Práctica 1 de 3

Fragmento corto	Before I go
Escríbelo como suena	bi·fór · ai · góu
Nota de pronunciación	En bi·fór , la sílaba fuerte es fór ; bi es breve y suave. En góu , la ou desliza hacia la u como un solo movimiento.
Significado natural	Antes de irme / Antes de que me vaya — para decir algo importante justo antes de salir, terminar una llamada o pasar a otra cosa.
Vocabulario útil	before = antes de · go = ir(me) / irse
Ejemplo fuera de la canción	"Before I go, I just want to say thank you for everything." (<i>Antes de irme, solo quiero darte las gracias por todo.</i>)
Practica	Elige la situación donde "Before I go" es natural y luego escribe tu propia frase que empiece con "Before I go...". _____ _____
Repítelo — Escucha el fragmento en la fuente oficial, repítelo lentamente y luego intenta decirlo sin mirar la guía. ☐ Listo	

Práctica 2 — The Reason

Canción 3 · Práctica 2 de 3

Fragmento corto	I'm not a perfect person
Escríbelo como suena	aim · nat · a · pér·fect · pér·sen
Nota de pronunciación	En aim , ai forma un solo deslizamiento y la a suelta es muy breve. En pér·sen , no formes una o redonda: la e final es mínima y relajada, casi pasas directamente de s a n . La r inglesa se produce sin golpear ni vibrar contra el paladar.
Significado natural	No soy una persona perfecta — una admisión honesta de las propias limitaciones; muy usada en disculpas y conversaciones personales.
Vocabulario útil	I'm = soy / estoy (contracción de <i>I am</i>) · perfect = perfecto/a · person = persona
Ejemplo fuera de la canción	"I know I'm not a perfect person, but I always try to learn from my mistakes." (<i>Sé que no soy una persona perfecta, pero siempre trato de aprender de mis errores.</i>)
Practica	Lee "aim · nat · a · pér·fect · pér·sen" tres veces en voz alta. ¿El ritmo sonó natural? Sí · más o menos · todavía no.

Repítelo — Escucha el fragmento en la fuente oficial, repítelo lentamente y luego intenta decirlo sin mirar la guía.

☐ **Listo**

Práctica 3 — The Reason

Canción 3 · Práctica 3 de 3

Fragmento corto	Start over new
Escríbelo como suena	(e)stárt · óu·ver · nú
Nota de pronunciación	El apoyo (e) de (e)stárt es temporal y debe reducirse. En óu·ver , ou forma un solo deslizamiento; para la v , el labio inferior roza suavemente los dientes superiores. En nú , no añadas un sonido parecido a i o y : mantén la u larga.
Significado natural	Empezar de nuevo — la clave es "start over", un phrasal verb que significa comenzar otra vez desde cero. "New" añade énfasis: una versión nueva, sin cargas anteriores.
Vocabulario útil	start over = empezar de nuevo / volver a empezar (phrasal verb) · new = nuevo/a
Ejemplo fuera de la canción	"After that difficult year, I decided to start over new — a different city, a different routine." (Después de ese año difícil, decidí empezar de nuevo — otra ciudad, otra rutina.)
Practica	Escribe una frase original usando "start over" sobre algo en tu vida que hayas vuelto a comenzar.
Mi frase:	
¿Pude reducir el apoyo (e) en (e)stárt? todavía no · un poco · sí Repítelo — Escucha el fragmento en la fuente oficial, repítelo lentamente y luego intenta decirlo sin mirar la guía. ☐ Listo	

Cierre de Canción 3

Repaso de expresiones — Canción 3

Expresión aprobada	Significado natural	Referencia	La recuerdo sin mirar
Before I go	Antes de irme	Canción 3 · Práctica 1	☐
I'm not a perfect person	No soy una persona perfecta	Canción 3 · Práctica 2	☐
Start over new	Empezar de nuevo	Canción 3 · Práctica 3	☐

Mi frase con una de estas expresiones: _____

El sonido que más me costó: _____

¿Qué cambió desde la Canción 1? _____

¿Cómo me siento con la pronunciación?

☐ 1

☐ 2

☐ 3

☐ 4

☐ 5

(1 = muy inseguro · 5 = muy seguro)

☐ Completé la Canción 3

Progreso: 3 de 3 canciones · 100%



Repaso final — Expresiones 1 a 5

Primero intenta recordar cada expresión **sin mirar** las páginas anteriores. Marca la casilla solo cuando la recuerdes. Después verifica.

#	Expresión aprobada	Significado natural	Referencia	La recuerdo sin mirar
1	One step closer	Un paso más cerca	Canción 1 · Práctica 1	☐
2	Heart beats fast	El corazón late rápido	Canción 1 · Práctica 2	☐
3	Time stands still	El tiempo se detiene	Canción 1 · Práctica 3	☐
4	I will be there	Estaré ahí / Puedes contar conmigo	Canción 2 · Práctica 1	☐
5	All the way from the start	Desde el principio	Canción 2 · Práctica 2	☐

Progreso: Repaso final · 1 de 2



Repaso final — Expresiones 6 a 9

#	Expresión aprobada	Significado natural	Referencia	La recuerdo sin mirar
6	I can't get through	No puedo comunicarme / superar esto	Canción 2 · Práctica 3	☐
7	Before I go	Antes de irme	Canción 3 · Práctica 1	☐
8	I'm not a perfect person	No soy una persona perfecta	Canción 3 · Práctica 2	☐
9	Start over new	Empezar de nuevo	Canción 3 · Práctica 3	☐

Mis tres expresiones más útiles (elige entre las nueve)

1. _____

2. _____

3. _____

¿Por qué las elegí? _____

Cómo usaré una esta semana: _____

Progreso: Repaso final · 2 de 2

RETO DE TRES DÍAS

Reto de tres días — Día 1: Escucha y comprende

Tiempo estimado: 10 a 15 minutos.

1. Escucha cada una de las tres canciones en su enlace oficial (páginas 7, 12 y 17).
2. Mientras escuchas, identifica los fragmentos que practicaste.
3. Después, vuelve a leer los significados naturales de cada fragmento.
4. Anota un sonido que todavía te resulte difícil.

Objetivo del día: conectar el texto de la guía con el sonido real de la canción.

Un sonido que todavía me cuesta:



Completé el Día 1

Progreso: Reto · Día 1 de 3



RETO DE TRES DÍAS

Reto de tres días — Día 2: Pronuncia y compara

Tiempo estimado: 10 a 15 minutos.

1. Abre la sección de Escríbelo como suena de cada fragmento.
2. Repite cada fragmento tres veces en voz alta.
3. Si puedes, grábate diciendo un fragmento de cada canción (opcional).
4. Escucha tu grabación y el audio oficial. Nota **una** diferencia.

Objetivo del día: ganar confianza con el sonido, no perfección.

Una diferencia que noté:

Lo que intentaré la próxima vez:

☐ **Completé el Día 2**

Progreso: Reto · Día 2 de 3



RETO DE TRES DÍAS

Reto de tres días — Día 3: Repasa y actúa

Tiempo estimado: 10 a 15 minutos.

1. Sin mirar la guía, elige una práctica por canción y anota su número o su significado natural.
2. Revisa las páginas anteriores solo después de intentarlo.
3. Usa una de las expresiones aprobadas en una frase propia.
4. Elige un hábito para seguir practicando.

Mis tres prácticas recordadas:

Canción 1 — número de práctica o significado:

Canción 2 — número de práctica o significado:

Canción 3 — número de práctica o significado:

Mi frase propia: _____

Mi hábito para seguir: escuchar una canción al día · repetir en voz alta · repasar una expresión

☐ **Completé el Día 3**

Progreso: Reto · Día 3 de 3 · Completado



Autochequeo final

Lo que hice:

☐ Escuché antes de leer	☐ Practiqué en voz alta
☐ Identifiqué expresiones útiles	☐ Noté al menos un reto de pronunciación
☐ Usé vocabulario en una frase propia	☐ Sé qué quiero seguir practicando

Mi nivel ahora (1 = muy poca confianza · 5 = mucha confianza)

Habilidad	1	2	3	4	5
Escucha (entender las canciones)	.	.	.	.	.
Pronunciación (decirlo en voz alta)	.	.	.	.	.
Vocabulario (recordar palabras útiles)	.	.	.	.	.
Confianza hablando en inglés	.	.	.	.	.

Mi siguiente prioridad: _____

¿Qué puedes hacer ahora que antes costaba?

Progreso: Aprendizaje completado



SIGUIENTE PASO · OPCIONAL

¿Quieres seguir practicando?

Terminaste la guía. Si te sirvió, puedes dar un paso más.

Estamos preparando un grupo pequeño para practicar con canciones, pronunciación guiada y microlecciones.

Puedes dejar tus datos para recibir información cuando estén claros el formato, los cupos, el precio y las condiciones.

→ Quiero saber del primer grupo

tally.so/r/D4a6NE

Privacidad:

<https://singpronuncerepeat.com/privacidad>



**Escanea para
recibir información**

NUESTRA MISIÓN

¿Por qué existe Sing Pronounce Repeat?

Muchos hispanohablantes entienden algo de inglés, pero se bloquean al hablar y sienten que la pronunciación es una barrera.

Sing Pronounce Repeat existe para hacer esa barrera más pequeña. Creemos que la música, la emoción, la escucha y la repetición son un camino práctico para aprender inglés real, un fragmento a la vez.

Escucha. Lee. Repite. Usa lo aprendido.

Recuerda: **Escríbelo como suena** es un puente hacia el audio real, no un reemplazo. El objetivo siempre es que escuches, entiendas y ganes confianza.

PRÓXIMO PASO · OPCIONAL

Próximo paso

Estamos preparando más material para seguir aprendiendo inglés con canciones.

Podrá incluir:

- Más canciones.
- Pronunciación guiada.
- Expresiones útiles.
- Ejercicios y retos cortos.
- Material complementario de aprendizaje.

Estamos explorando la mejor forma de ofrecerlo. Todavía no hay nada disponible ni una fecha definida — cuando haya algo listo, lo compartiremos con cuidado.

TU OPINIÓN · OPCIONAL

Ayúdanos a mejorar

Gracias por practicar con esta guía. Tu opinión nos ayuda a mejorar las próximas prácticas.

Si quieres, responde una encuesta corta. Puede preguntarte:

- Qué sección te resultó más útil.
- Qué te pareció más difícil.
- Qué canciones te gustaría practicar.
- Si te interesa más material de aprendizaje.

La encuesta toma menos de tres minutos.

→ Responder la encuesta

tally.so/r/eqzgbe

Privacidad:

<https://singpronuncerepeat.com/privacidad>



Escanea para responder

CIERRE

Nota educativa y de derechos

Esta guía fue creada con fines educativos por Sing Pronounce Repeat / English with Lyrics.

Sobre los fragmentos. Utiliza únicamente fragmentos educativos cortos, elegidos para enseñar pronunciación, vocabulario y comprensión. Los fragmentos son el punto de partida del análisis, no el contenido principal. No reproduce letras completas, versos enteros, coros ni traducciones completas. Esta guía no es un reemplazo de servicios de letra, audio o video.

Sobre los derechos. Los títulos de las canciones, los nombres de los artistas y los derechos de cada canción pertenecen a sus respectivos titulares. Los títulos y los nombres de los artistas se mencionan solo para identificar la fuente educativa, y no para sugerir ninguna relación con ellos.

Sobre el audio. Para escuchar las canciones, usa siempre plataformas oficiales o autorizadas: ese audio es la referencia de escucha. Esta guía no distribuye ni embebe audio comercial.

Contenido original. Las guías de pronunciación, las explicaciones, los ejemplos de vocabulario, los ejercicios y el método **Escríbelo como suena** son contenido educativo original de Sing Pronounce Repeat / English with Lyrics.

Intención educativa. Esta guía no tiene afiliación con los artistas ni implica su respaldo o aprobación. Su intención educativa no otorga propiedad sobre las canciones ni garantiza protección legal absoluta. Su propósito es enseñar la pronunciación y la comprensión del inglés.

<https://singpronouncerepeat.com>

Fin